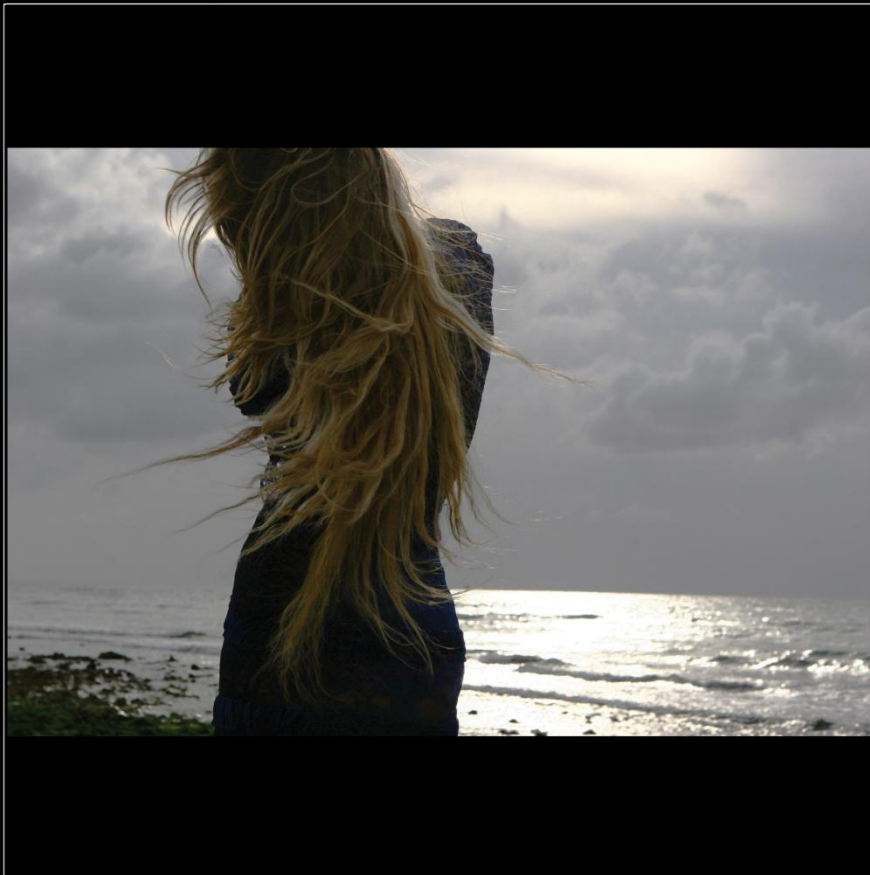


Ayten



“ Welcome to my dance... ”

www.Ayten.fr

©*Ayten*

Ayten est une rare chanteuse-compositeur

" chercheuse de sons oniriques et d'onomatopées ..."

*Invoquée par une énergie, un souffle puissant divin lui murmure
à travers l'âme, de mystérieuses mélodies lyriques,
chants sacrés et polyphoniques.*

*En s'inspirant de ses premiers amours et formations,
le classique, orchestre symphonique, musiques traditionnelles
du monde et musiques de films;
tout cela dans un abyme de son design, un Trip hop Céleste...*

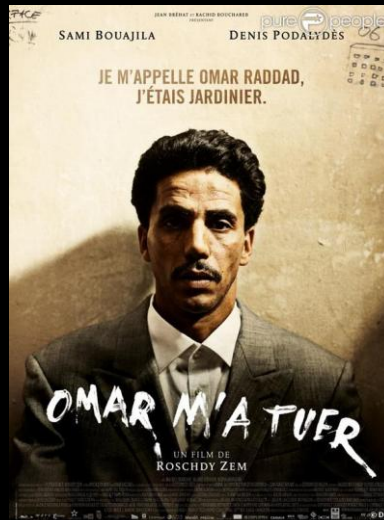
« Laissez-vous ensorceler par l'univers musical mystérieux et envoûtant d' Ayten... »

Vibrez au-delà des réalités et partagez cette union brûlante avec la voix de l'éternité... »



Featurings-filmographie :

Omar m' a tuer :



Réalisateur Roschdy Zem

Bande originale par Alexandre Azaria

Featuring Ayten

Mars distribution 22.06.2011

ASURA « 360 »:



*« El Hai » featuring ayten
Ultimae Records 25.10.2010*



*Réalisateur Jude Baumann
Bande originale par Ayten
Act'itude films 2007 Cannes*

INTERVIEWS:

« Crinière blonde et voix puissante, Ayten est en concert ce soir à la Dame de Canton, à Paris.

C'est l'occasion pour Les Vrais Indépendants de découvrir cette *chercheuse de sons* et de lui poser quelques questions... »

[Les vrais indépendants : Interview](#)

« Talk a little about your collaboration with Ayten on El Hai..

ASURA: It was a virtual meeting at first, cause we met via Myspace. I send here some drones and she sang (divinely) on it. So we decided to make a track together, and it gave "El Hai", which means "Living God" in hebrew. And it won't be the last time. She has a heavenly voice, polymorphic I would say, and i am eager to collaborate on several other tracks, and maybe to released an album with her in the future."

[headphonecommute: interview](#)

PRESSE:

" Il faut écouter la voix d'Ayten une seule fois pour qu'elle demeure dans votre mémoire à jamais. Notre première collaboration date de 2006 sur mon film IN-SECT. "

Jude Bauman

« It is a musical cloak of many colors that opens with the stunning El Hai, featuring vocalist Ayten, who easily surfs the waters of Lisa Gerrard's Whale Rider period, finished with a Middle Eastern twist. »

[Headphone communte.com](http://Headphonecommunte.com)

ALBUM:

*L'univers « Aytenesque » de cette fée exilée,
nous emporte dans un album évanescent au parfum d'éternité...*

*« Chercheuse de sons oniriques et d'onomatopées »
cette singulière auteur-compositeur-interprète,
s'appuie sur le corps devenu instrument de musique,
à travers un chant occidental et extra occidental.*

*Ce premier album est en cours d'écriture, liant musiques actuelles,
symphoniques et traditionnelles du monde.*

*Ce monde où prend vie nos rêves s'accompagne de David "DB
Feenix" Bardot sound-designer, arrangeur, réalisateur,
Le traducteur de l'âme d'Ayten entre le ciel et la terre...*

CONCERTS:

Tout comme l'ouverture d'un opéra, Ayten se révèle un enchantement musical dans les profondeurs du temps.

Un moment d'extase pour le publique, d'une incroyable intensité...



*" Je répands mon chant sacré, dans un océan de silence,
Léissant un parfum d'éternité ... " Ayten*



© www.studiomystica.nl

LIENS:

www.ayten.fr

www.myspace.com/aytenmusic

www.facebook.com/aytenmusic

CONTACTS:

Ayten: *ayten@ayten.fr*

06 77 04 69 75

David Bardot: *dbfeenix@ayten.fr*

06 25 65 87 20

